



4 Sfinții 40 de mucenici

6 Bucuria Învierii

8 ...să-Mi urmezi Mie !

9 Creștin ca tine

10 Postul

11 Știați că?

12 Sărbătoarea Mironosițelor

13 Mama, lumina din suflet

14 Crenguța de liliac

16 Îngerul ierbii

17 Legenda ghiocelului

18 Mănăstirea Moldovița

20 Ouă încondeiate

22 Viziune creștină asupra educației

23 Olimpiada de religie 2007

24 O vorbă bună ...

25 Poezii

26 Oușorul de Paște

27 Chipul mamei

28 Jocuri

30 Rezultatele la concursuri

ÎNVĂȚĂTURA ORTODOXĂ DESPRE ICOANE

Icoana este asemănarea sau chipul unei persoane sfinte și preasfinte, precum Mântuitorul Iisus Hristos, Maica Domnului sau un sfânt.

În icoana Mântuitorului vedem și înțelegem că Dumnezeu, Care este Duh, a luat chipul omului pentru a-l mântui. Ea propovăduiește venirea lui Dumnezeu pe pământ, așa cum ne spune Sfânta Scriptură: „Hristos Iisus, Dumnezeu fiind în chip, n-a socotit o știrbire a fi El întocmai cu Dumnezeu, Ci S-a deșertat pe Sine chip de rob luând...” (Filipeni 2.67).

Cine se leapădă de icoana Mântuitorului tăgăduiește întruparea Sa și se leapădă de credința cea adevărată, căci Iisus Hristos este „chipul lui Dumnezeu Celui nevăzut, mai întâi născut decât zidirea” (Coloseni 1.15; II Corinteni 4.4).

Mulți creștini au primit moarte mucenicească apărând sfintele icoane disprețuite de eretici, în secolul al VII-lea. Biruința lor față de dușmanii icoanelor, se sărbătorește cu slujbe de mulțumire în prima Duminică a Postului Mare - Duminica Ortodoxiei.

Cinstea pe care o dăm sfintelor icoane se îndreaptă către persoanele înfățișate în ele așa cum atunci când privim fotografia mamei sau a tatei,



mintea noastră se îndreaptă către aceste persoane (mama sau tata).

Privind sfintele icoane, rugându-ne cu evlavie în fața lor, ne simțim mai apropiați sufletește de persoanele înfățișate în icoane; ne aprindem sufletește de râvna sfântă de a ne trăi viața cu mai multă sfințenie.

Cum spunea Sf. Ioan Damaschinul „prin icoane suntem conduși cu mintea la ceea ce este divin și spiritual. Prin păstrarea memoriei celor pictați în icoane, suntem inspirați să-i imităm pe sfinți”.

Sfintele icoane ne înfățișează întreaga învățătură creștină a credinței ortodoxe, de multe ori mai bine și mai pe înțelesul tuturor, decât o carte de învățătură creștină; aceasta nu înseamnă să nu citim în cartea de învățătură creștină, cum este Catehismul Creștinului Ortodox.

Icoanele nu sunt idoli așa cum

spun cei care au părăsit credința ortodoxă. Idol, prin definiție, înseamnă înfățișarea unui animal, a unei păsări, a unei pietre, a unui copac, pe care-i consideri Dumnezeu și te închini lor.

Bucovina este vizitată de un număr mare de persoane, străine de credința noastră, care ne admiră mult icoanele și picturile bisericilor de aici, și care mărturisesc că sfintele noastre icoane, împreună cu slujbele bisericești, îi ajută să se simtă mai aproape de Dumnezeu.

Icoanele fac parte, așadar, din zestrea sufletului neamului nostru creștin ortodox. Sfântul Voievod Ștefan cel Mare purta permanent cu el cele trei icoane numite triptic: Icoana Mântuitorului, a Maicii Domnului și a Sfântului Ioan Botezătorul; acolo unde poposea înainte de a începe lupta și după terminarea luptei, mulțumea lui Dumnezeu pentru toate câte făcea pentru binele Țării.

De aceea și noi ca urmași ai Slăvitului Voievod Ștefan, purtăm o cruculiță sau o iconiță la piept.

Să dăm slavă lui Dumnezeu, mulțumindu-I pentru credința în care ne-am născut și trăim, apărând-o atât prin cinstirea sfintelor icoane cât și prin trăirea vieții noastre în duhul sfințeniei, care este împlinirea vocii lui Dumnezeu (I Tesaloniceni 4, 3).

† PIMEN

Pimen

Arhiepiscop

al Sucevei și Rădăuților

Revistă editată și produsă de

MĂNĂSTIREA “SF. IOAN CEL NOU” SUCEAVA

Fotografii: Arhiva Mănăstirii Sf. Ioan cel Nou Suceava,
Mihai Petru Ungureanu, Petru Palamar

Tipar: Accent Print, Suceava, info@accentprint.ro

Machetare grafică: Esens Design, info@esens.ro